

SAMEN EEN AANDEEL

't Saamdeel in Kapelle energieneutraal



NIEUWBOUW BREDE SCHOOL 'T SAAMDEEL

Opdrachtgever

Gemeente Kapelle

Opdracht

Brede school met bibliotheek, ggz, fysio en dagarrangementen

Architect

TenW architecten adviseurs

Duurzaamheid

Merosch

Bouwkosten

€ 6,064 miljoen excl. btw

BVO

4.252 m²

Ingebruikname

Augustus 2016

Investeringskosten

De gemeente heeft een extra budget voor duurzaamheid toegekend

KENMERKEN



FOTO THEA VAN DEN HEUVEL

Directeur Margreet Wabeke van 't Honk vat haar gevoel over de brede school 't Saamdeel in Kapelle samen: "Zonder twijfel de mooiste brede school van Nederland." Feit is dat het een energieneutrale school is waarbij in de ontwerpfase alle partijen integraal meedachten over een slim en vooral mooi en duurzaam resultaat.

De gemeente Kapelle in Zeeland telt circa 12.500 inwoners en heeft vier kernen. De brede school is gevestigd in een prachtig licht tweelaags gebouw in de hoofdplaats Kapelle en is in september 2016 geopend. De naam 't Saamdeel is een anagram van *Maalstede*, de basis van de naam Kapelle. Bij het kasteel van de heren van Maalstede stond een kapel, waaraan het dorp uiteindelijk zijn naam te danken heeft. Margreet Wabeke: "Daarnaast benadrukt de naam 't Saamdeel kort maar krachtig *samen een aandeel* hebben." Margreet is directeur van 't Honk en verhuisde samen met collega-school de Moolhoek naar de brede school, waarin ook de Kinderopvang Kibeo, de bibliotheek, de GGD, logopedie, fysio en de gemeente met dagarrangementen een plek hebben gekregen. 't Saamdeel is gemaakt voor 550 leerlingen en vier groepen kinderopvang.



FOTO TENW ARCHITECTEN

"FLEXIBILITEIT
HEBBEN WE AAN
DE VOORKANT
INGEBRACHT DOOR
DE GENORMEERDE
M² NIET TE
OORMERKEN"



FOTO THEA VAN DEN HEUVEL

TWEE RUIMTESTATEN

Beleidsmedewerker huisvesting Erik Otte was verantwoordelijk voor het beheer van ruim 35 gebouwen: "De betrokken schoolgebouwen hier waren technisch en functioneel op en worden gesloopt of hergebruikt. Deze locatie ligt mooi in het groen en vlak bij het zwembad, de sportzaal en de scouting. Bovendien is er voldoende parkeergelegenheid. Bijzonder is dat de achterzijde nog de contouren van de oude kasteeltuin laat zien met een ontsluiting voor de school. Dat heeft te maken met de visie van de scholen om buiten natuuronderwijs te geven." Margreet knikt: "Binnen 't Saamdeel hebben alle gebruikers



FOTO THEA VAN DEN HEUVEL

als verbindende paraplu duurzaamheid gekozen. De beide scholen, de kinderopvang en de bibliotheek hebben gedurende het inhoudelijke samenwerkingsproject gekozen voor de slogan 'Groen, gekend, gezond.' De gemeente heeft als beleid 'Afval scheiden loont' en dat sloot goed op elkaar aan. Het is ook een afvalvrije school en onze leerlingen denken daarin actief mee vanuit de gecombineerde leerlingenraden. Het gebouw sluit perfect aan op onze visie, want zonder vertaling naar de inhoud is duurzaamheid nog een leeg begrip." Erik: "Zo hebben we het installatietechnisch bureau geprikkeld om na de oplevering een garantie van twee jaar op de installaties te geven en tussentijds aan de gebruikers te visualiseren hoe dat werkt. De multifunctionaliteit komt ook terug in de gedeelde ruimten, die nu voor het onderwijs zijn, maar bij krimp ook een andere invulling kunnen krijgen."



PROGRAMMA BEGANE GROND

VERBINDING EN ONDERSCHIED

Architect Kees Willems: “Het gebouw is compact vormgegeven om het omhullend oppervlak zo klein mogelijk te houden en om de verschillende samenwerkende partijen zo goed mogelijk aan elkaar te relateren. Onder een karaktervol gebogen dak – bekleed met zonnepanelen – is het programma in twee lagen gerealiseerd, waarbij vides en een daglichtstrook ervoor zorgen dat het daglicht in het hart van het gebouw kan doordringen. Het is een gebouw waarbij de lineaire vorm bepaald wordt door de oriëntatie op het zuiden. Het interieur wordt doorbroken door vides en open leerpleinen met een hoge transparantie. Het is vriendelijk, fris en vrolijk door het kleurgebruik in de inrichting. Door de transparantie dringt het daglicht door tot in de kernen van het gebouw. De leidende thema’s voor het ontwerp waren verbinding en onderscheid. Flexibiliteit hebben we aan de voorkant ingebracht door de genormeerde m² niet te oormerken, maar te vertalen naar een optimale inrichting. Het bijzondere van het proces was dat steeds gezocht werd naar samenwerking en het vertalen van de visie. Dat heeft een duidelijke structuur opgeleverd die makkelijk inwisselbaar is. Een centrale entree kost veel verkeersruimten; er zijn dus meerdere entrees, waarbij de bibliotheek centraal in het gebouw ligt en ‘s morgens ook door het onderwijs gebruikt kan worden. Wij zijn daarom ook nauw betrokken geweest bij de selectie van



FOTO THEA VAN DEN HEUVEL

de overige adviseurs, waarbij Merosch vanuit de ambities rond duurzaamheid heeft meegedacht.”

LICHTE DAKCONSTRUCTIE

Kees verder: “We hebben een team samengesteld dat vanaf de ontwerpfase integraal met de gebruikers heeft samengewerkt om een mooi en duurzaam gebouw te maken. Zo is het een energieneutraal gebouw met een EPC van -0,35 en een teruglevercapaciteit voor de omgeving. De energieverliezen worden beperkt door een hoge isolatie en kierdichting van gevels en het dak. Om nul op de meter te krijgen hadden we een forse hoeveelheid PV cellen nodig. Dat is vertaald naar een karaktervol gelaagd dak dat aan de omgeving laat zien dat het gebouw energie oplevert. De dakconstructie is relatief licht en eenvoudig en dat kan omdat je gebruik maakt van alle kennis, waardoor je ook weer materiaal kunt besparen.”

GROEN, GEKEND EN GEZOND

Margreet: “Kinderen leren niet voor nu maar voor over vijftien jaar. Daar heb je 21 century skills voor nodig. De school werkt aan talentontwikkeling en meervoudige intelligentie. Dat is ook het uitgangspunt voor het ontwerp. We werken in clusters, waar groepen kunnen samenwerken en samen verantwoordelijkheid wordt uitgestraald. In de onderbouw is dat nog verder uitgewerkt door twee ruimten te koppelen aan een open leerplein, waardoor je nog meer als lerende organisatie kunt werken. Je ziet telkens een combinatie van transparante lokalen met leerpleinen en diverse soorten meubilair. De leerpleinen nodigen uit tot samenwerken en groeps-doorbrekend werken.”

Kees tenslotte: “Het gebouw is verkozen tot mooiste gebouw van Zeeland 2017 en daar zijn we nog steeds heel trots op.”



FOTO THEA VAN DEN HEUVEL